#### **CHOP**

Chorégraphe: Montse Sweet (Mai 2016)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutante

Musique: Shut Up & Fish (Maddie & Tae) 126 Bpm

CD: Start Here (2015)

## SIDE ROCK, COASTER STEP, SIDE ROCK, COASTER STEP

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Restart: au 5<sup>ème</sup> mur

Restart: au 10ème mur + ajouter 2 temps de pause

# ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP, CHASSE SIDE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Reculer pied droit (Rock) en pivotant le buste en arrière, retour poids du corps sur pied gauche
- En effectuant un ½ tour à gauche, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (6:00)
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite, écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (9:00)

# ROCK STEP, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK

- 1-2 Reculer pied pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

# SAILOR STEP, COASTER STEP 1/4 TURN LEFT, STEP TURN FORWARD 1/2 LEFT X2, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche, reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

#### **REPEAT**

## **RESTART**

Au 5<sup>ème</sup> mur après la 1<sup>ère</sup> section

Au  $10^{\rm ème}$  mur après la  $1^{\rm ère}$  section. Ajouter 2 temps de pause avant de reprendre la danse depuis le début

\_\_\_\_\_